

In Hands on Tao-taal	In gewone-mensen-taal	Uitleg	In hoeverre deed je dit?	Welke 'Diagnose' of 'Analyse' is het?
1. De 80/20 regel	Goed voor jezelf zorgen.	Was je op je gemak, ging je nergens over je grens heen, was je houding steeds prettig voor jezelf, kon je ontspannen blijven?		
2. Werken vanuit de Hara	Technieken goed beheersen en op je gemak in <i>flow</i> werken in het Neutrale Veld.	Was alles wat je deed vanzelfsprekend voor je, kon je zoeken naar het juiste op een ontspannen manier, kon je blijven in je ontspannen aandachtigheid en gebruikte je je hele lijf? Zat je met je aandacht in het Neutrale Veld?		
3. De Vijf Niveaus van Waarneming	Aansluiten in communicatie bij dat wat er is.	Was het gesprek passend bij het niveau van waarneming van de ander? Raakte je de juiste punten in het gesprek? Was er een uitnodiging voor een niveau dieper? Vond die verdieping ook plaats? Was je je bewust van waar je instak in communicatie en waar de verdieping lag?		
4. De Negen Behandelingen	Open deur nemen, niet meer of minder geven dan er gevraagd wordt	Koos je om te beginnen voor de juiste soort behandeling, passend bij de wens en verwachting van de ander? Had je de focusklacht er juist uitgehaald en paste de behandeling erbij? Was je bewust van de soort behandeling en het waarom?		
5. De Twee Sferen	Afstemmen op de behoefte van het lichaam	Stemde je je in je aanraking af op de behoefte van het lichaam? Gericht op de juiste basisangst, intuïtief afstemmen op de innerlijke pijn, weerstand voorkomen. Was je bewust van de Sfeer en het waarom?		
6. De Vier Vormen van Druk + de Acht Principes	Samen zoeken	Was er samenwerking, was er duidelijke communicatie, betrok je de ander bij het behandelingsverloop? Was je bewust van de soorten druk en het waarom?		
7. Taoïstische diagnostiek	Verwoorden wat je gedaan hebt en waarom.	Kun je het voorafgaande verwoorden? Is er Yin- of Yang-Deficiëntie? Benoem de Acht Principes Diagnose, de soort behandeling en de erbijhorende strategie en diagnose. Zijn Hart, Hoofd en Hara op één lijn?		